 LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

**M.A.** DEGREE EXAMINATION - **MEDIA ARTS**

FIRST SEMESTER – **APRIL 2012**

# MA 1802 - STORY CONCEPTS IN TAMIL LITERATURE

Date : 25-04-2012 Dept. No. Max. : 100 Marks

Time : 9:00 - 12:00

ð°F Ü

10  2 = 20 ñFŠªð‡èœ

Ü¬ùˆ¶‚ «èœMèÀ‚°‹ 50 õ£˜ˆ¬î Ü÷M™ M¬ìòO‚è¾‹

1. **கதைக்கரு என்றால் என்ன?**
2. **ஐம்பெரும்காப்பியங்கள்-சிறு குறிப்பு வரைக?**
3. **இரட்டைகாப்பியங்கள்-யாவை.**
4. **பக்தி இலக்கியங்கள் - நான்கின் பெயர்களை எழுதுக.**
5. **அற இலக்கியங்கள் - ஏதேனும் ஒன்றின் குறிப்பு வரைக.**
6. **வாய்மொழி இலக்கியங்கள் - சிறுகுறிப்பு வரைக.**
7. **ஹைக்கூ கவிதை - ஏதேனும் ஒரு தலைப்பு குறித்து எழுதவும்.**
8. **தொன்மம் – வரையறை செய்க.**
9. **தமிழின் முதல் சிறுகதை எழுதியவர் யார்? கதையின் பெயர் என்ன?**
10. **நவீன இலக்கியங்கள் - சிறு குறிப்பு வரைக.**

ð°F Ý

5  8 = 40 ñFŠªð‡èœ

â¬õ«òÂ‹ ä‰¶ «èœMèÀ‚° 300 õ£˜ˆ¬î Ü÷M™ M¬ìòO‚è¾‹

1. **கதைப்பாடல்கள், விடுகதை, பழமொழி குறித்து எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கி எழுதுக.**
2. **ஐம்பெருங்காப்பியங்களுக்கான கதைக்கருக்களை எழுதுக.**
3. **பக்தி இலக்கியத்தில் பெண்கள் - விளக்கி வரைக.**
4. **நாயன்மார்களில் பெண்நாயன்மார் யார்? அவரின் பாடல் ஒன்றை எழுதுக.**
5. **காலங்கடந்து நிற்கும் தொன்மங்கள் குறித்து எழுதுக.**
6. **பெண்விடுதலை குறித்து பாரதி - பாரதிதாசன் கருத்துக்களை எழுதுக.**
7. **சித்தர்களின் வாழ்க்கைமுறையையும் அவர்களின் சித்தாந்தம் குறித்தும் விளக்குக.**

ð°F Þ

2  20 = 40 ñFŠªð‡èœ

â¬õ«òÂ‹ Þó‡´ «èœMèÀ‚° 800 õ£˜ˆ¬î Ü÷M™ M¬ìòO‚è¾‹

1. **தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியால் கதைகளில் ஏற்பட்டிருக்கும் மாற்றங்களை விளக்குக.**
2. **ஊடகங்களில் ஒளிபரப்பப்படும் கதைகள் வாழ்க்கைக்கு ஒத்துப்போகிறதா -மதிப்பீடு செய்க.**
3. **காலந்தோறும் கதைக்கருக்களில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் குறித்து விளக்குக.**

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*